

RADA WYDZIAŁU OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi

UCHWAŁA Nr 74/2016

Rady Wydziału OPERATORSKIEGO i REALIZACJI TELEWIZYJNEJ
Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej
im. Leona Schillera w Łodzi
z dnia 20 października 2016 roku

Na podstawie ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) biorąc pod uwagę poziom artystyczny przedstawionej pracy doktorskiej w postaci filmu animowanego pt. „**MARCHEWKOWE POLE**” oraz aneks teoretyczny pt. „**Zderzenie cyfrowych i analogowych technik animacji na przykładzie filmu MARCHEWKOWE POLE**”, przyjęte odpowiedzi w ramach publicznej obrony pracy doktorskiej oraz pomyślny wynik głosowania tajnego Rada Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej na posiedzeniu w dniu 22 listopada 2016 r. **n a d a j e m g r K a c p r o w i Z a m a r ł o s t o p i e ń d o k t o r a s z t u k i w d z i e d z i n i e S z t u k f i l m o w y c h .**

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi **22** osoby, na posiedzeniu obecnych było **20** uprawnionych członków Rady, oddano **20** głosów ważnych, w tym: za nadaniem stopnia doktora sztuki **20** osób, osób przeciwnych oraz wstrzymujących się od głosu nie stwierdzono. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.


DZIEKAN
Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej
prof. zw. dr hab. Zbigniew Wichniacz